

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
К ПРИКАЗУ председателя
Правления Карамзинского
фонда поддержки
культурно-исторического
наследия от 20.01.2020 г. № 1**

**Ульяновское региональное отделение
Российского исторического общества**

**Карамзинский фонд поддержки
культурно-исторического наследия**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского историко-литературного конкурса
«ПРОТЯЖЕНИЕ ТОЧКИ»
имени А.Н. Балдина**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее по тексту – Положение) регламентирует порядок организации и проведения Всероссийского историко-литературного конкурса «Протяжение точки» (далее по тексту – Конкурс). Конкурс инициирован и учреждён в память об Андрее Николаевиче Балдине (1958–2017) – писателе, книжном графике, архитекторе, философе, исследователе жизни и творчества Н.М. Карамзина и русских писателей-классиков.

Андрей Николаевич Балдин – автор уникальных интеллектуальных стратегий в области гуманитарной географии, градо- и страноведения, истории литературы, метафизики пространства. Автор удивительных, необычайных книг, среди которых «Протяжение точки. Литературные путешествия», «Московские праздные дни», "Москва. Портрет города в пословицах и поговорках", «Новый Буквоскоп или Запредельное странствие Николая Карамзина» (новое оригинальное прочтение наследия Н.М. Карамзина). Финалист национальной литературной премии «Большая книга» (2009). Горячий сторонник сохранения культурного наследия.

На конкурс представляются работы, направленные на сохранение памяти об исторических личностях, чья жизнь и деятельность стали образцом выполнения долга, внесли весомый вклад в науку, культуру, историю и общественную жизнь России.

К участию в Конкурсе приглашаются специалисты-исследователи (историки, литературоведы, культурологи), краеведы, писатели, работники музеев,

архивов, библиотек, аспиранты, студенты, все, кто занимается исследованием и популяризацией жизни и творчества Н.М. Карамзина, русских писателей-классиков и их современников и, продолжая традиции, открывает новые смыслы, концепции и способы сохранения и популяризации культурного наследия России.

1.2. Учредителем Конкурса является Некоммерческая организация «Карамзинский фонд поддержки культурно-исторического наследия». Соучредитель: ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина»

1.3. Партнёры конкурса: Ульяновское региональное отделение Российского исторического общества, Ульяновское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России», редакция литературного журнала «Симбирск».

1.4. Цели Конкурса:

– сохранение памяти о Н.М. Карамзине и выдающихся писателях-соотечественниках; изучение и популяризация истории и культуры Симбирского-Ульяновского края; открытие и поощрение новых имён в изучении культурного наследия Симбирска-Ульяновска и России;

1.5. Основные задачи:

– выявление и поддержка новых талантливых имён в историческом и литературном краеведении;
– поиск новых смыслов и способов сохранения и популяризации культурного наследия.

1.6. Конкурс стартует 21 января 2020 года, в день рождения писателя А.Н. Балдина.

Сроки проведения Конкурса: январь – декабрь 2020 г.

1.7. Основные номинации:

- Историко-краеведческая (опубликованное или неопубликованное исследование, статья, монография, изданная книга, альбом).
- Литературная (рассказ, эссе, очерк).
- Мультимедийная (видеофильм, буктрейлер). Буктрейлер можно предоставить на конкурс в виде ссылки на любой общедоступный видеохостинг (You Tube, Vimeo и т.п.). При создании буктрейлера допускается использование видео, иллюстраций, фотографий, обложек книг. Буктрейлеры могут быть выполнены в любом удобном для автора медиаформате: avi, wmv, mrg и др. Продолжительность видеофильма, буктрейлера – не более 5 минут.

Опубликованная творческая работа должна быть издана не более 5 лет назад.

1.8. Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав»). Содержание роликов не должно разжигать расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушать законы РФ, включать нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы.

1.9. Победители в каждой номинации будут отмечены дипломами и ценными призами;

1.10. По усмотрению Жюри конкурса лучшие работы могут быть опубликованы в сборнике или рекомендованы к изданию.

2.0. Вся необходимая информация о Конкурсе размещается учредителем и соучредителями на специальных страницах сайта Дворца книги-Ульяновской областной научной библиотеки им. В.И. Ленина, Карамзинского фонда поддержки культурно-исторического наследия.

2. Порядок участия в Конкурсе

2.1. В конкурсе могут принимать участие все желающие в возрасте от **18** лет.

2.2. Конкурс проводится в три этапа:

- 1) с 21 января по 1 ноября – представление документов в Оргкомитет;
- 2) с 1 ноября по 1 декабря – работа жюри с заявками, подведение итогов;
- 3) 12 декабря – торжественное награждение победителей Конкурса.

2.3. Объявление о Конкурсе публикуется в официальных средствах массовой информации и размещается на официальных сайтах Областного государственного бюджетного учреждения культуры «Дворец книги-Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина», Карамзинского фонда поддержки культурно-исторического наследия, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Последний срок направления пакета документов – 1 ноября текущего года по почтовому штемпелю или по дате регистрации.

2.4. Для участия в конкурсе в каждой номинации соискатель (представитель) предоставляет в Оргкомитет в электронном и печатном варианте следующие документы:

- а) заявку по установленной форме;
- б) творческую работу согласно номинации;
- в) рецензии, статьи в прессе, отзывы специалистов на представленный материал (если таковые имеются);
- г) сведения об участии в региональных, межрегиональных, всероссийских историко-литературных конкурсах (если таковые имеются).

2.5. Пакет документов предоставляется соискателем или его представителем в Оргкомитет в запечатанном конверте, на котором указываются: фамилия, имя, отчество, адрес места жительства соискателя с пометкой «На конкурс имени А.Н. Балдина».

2.6. К конверту с документами прилагается их описание. Работы в историко-краеведческой и литературной номинациях предоставляются в печатном и электронном виде, в мультимедийной номинации – в электронном виде.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет (см. Приложение №3 к настоящему Положению), в задачи которого входит разработка критериев участия в конкурсе, сбор заявок, проверка соответствия оформления и подачи заявок условиям Конкурса, координация работы жюри Конкурса, организация церемонии награждения.

3.2. Учёт поступивших на конкурс заявок возлагается на секретаря Оргкомитета. Секретарь Оргкомитета регистрирует поступление заявок в Журнале учёта конкурсных документов Конкурса (приложение № 2 к Положению).

3.3. Приём, регистрация документов и проверка по описи наличия пакета документов осуществляются по адресу: 432017, город Ульяновск, пер. Карамзина д. 3/2, областное государственное бюджетное учреждение культуры «Дворец книги-Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина», Карамзинский фонд поддержки культурно-исторического наследия. Тел.: (8422) 44-30-99. Электронная почта: Karamzinfond@mail.ru

3.4. Оргкомитет принимает решение о составе жюри конкурса и назначении его председателя, координирует работу жюри во время проведения конкурса, а также планирует и организует торжественное награждение победителей историко-литературного конкурса.

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить Заявку участника, если она не соответствует указанной номинации, или оценить её в другой номинации по предварительному согласованию с участником.

3.6. Член Оргкомитета или жюри, подавший заявку на участие в Конкурсе, обязан отказаться от работы в качестве члена Оргкомитета и жюри на момент прохождения Конкурса, либо снять свою работу с рассмотрения.

3.7. Жюри осуществляет экспертизу конкурсных работ в соответствии с Положением о Конкурсе, определяет кандидатуры победителей и призёров. Решение жюри оформляется итоговым протоколом.

3.8. Члены жюри оценивают участников, подавших заявки на Конкурс, согласно критериям при условии полного пакета документов, приложенных к заявке:

а) в номинации «Историко-краеведческая»:

- актуальность темы, идеи (от 0 до 5 баллов);
- историческая достоверность, использование архивных документов, компетентность, качество труда (от 0 до 5 баллов);
- новое слово в исследовании, оригинальность темы, идеи (от 0 до 5 баллов);
- участие в областных, межрегиональных, всероссийских историко-литературных мероприятиях (от 0 до 3 баллов);

б) в номинации «Литературная»:

- художественное мастерство, оригинальность мышления и индивидуальность литературного языка (от 0 до 5 баллов);
- выраженная авторская позиция (от 0 до 5 баллов);
- стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка (от 0 до 5 баллов);

– участие в областных, межрегиональных, всероссийских литературных мероприятиях (от 0 до 3 баллов);

в) в номинации «Мультимедийная»

– информативность и выразительность решения творческой задачи (от 0 до 5 баллов);

– техническая сложность исполнения (от 0 до 5 баллов);

– органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги (от 0 до 5 баллов);

– участие в областных, межрегиональных, всероссийских литературных мероприятиях (от 0 до 3 баллов);

3.9. При оценке творчества соискателей члены жюри могут также принять во внимание опубликованные в средствах массовой информации рецензии, аргументированные мнения, высказанные в теле- и радиопередачах, развёрнутые не анонимные оценки, высказанные на специально созданных для этой цели страницах сайтов.

3.10. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее 2/3 от установленного числа членов жюри.

4.Подведение итогов и награждение

4.1. Оценка заявок и определение победителей в каждой номинации осуществляется членами жюри в следующей последовательности:

1) всем соискателям выставляются баллы в соответствии с критериями, указанными в пункте 3.8.настоящего Положения;

2) в результате суммирования полученных баллов выводится итоговая сумма баллов для каждого соискателя;

3) на основании итоговой суммы баллов отдельно в каждой номинации определяется рейтинг соискателей путём их ранжирования в порядке убывания количества выставленных им баллов.

4.2. Жюри принимает решение об определении победителей конкурса отдельно в каждой номинации, исходя из наибольшей итоговой суммы баллов, выставленных участникам, которая определяется в порядке, установленном пунктом 3.8 настоящего раздела.

4.3. В случае необходимости члены жюри могут привлечь к участию в работе экспертов в области науки и культуры, изобразительного искусства, мультимедиа технологий, специалистов библиотек, музеев, архивов.

4.4. Заседание жюри считается правомочным, если в нём приняли участие не менее 2/3 его членов. При равном количестве баллов, полученных двумя и более номинантами, решение о награждении принимается путём открытого голосования членов жюри. При равенстве голосов членов жюри решающим является голос председателя жюри. Решение членов жюри оформляется протоколом и подписывается председателем и секретарём жюри. Копия протокола направляется в адрес всех участников.

4.5. Церемония подведения итогов и награждения победителей Конкурса приурочена к Дню рождения уроженца Симбирской губернии, историка, писателя, журналиста, просветителя Н.М. Карамзина (12 декабря).

4.6. На торжественную церемонию награждения победителей Конкурса приглашаются все участники. Победителю в каждой номинации конкурса выдается Диплом победителя, а каждому участнику конкурса – Сертификат.

4.7. Учредитель Фонда (Дворец книги-Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина) обеспечивает организационную и информационную поддержку, предоставляет помещение для приёма документов, проведения заседаний Оргкомитета и жюри Конкурса и проведения церемонии награждения участников Конкурса.

Приложение №1
к Положению

_____ (регистрационный
номер)

_____ (дата регистрации)

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ
«ПРОТЯЖЕНИЕ ТОЧКИ» ИМЕНИ А.Н. БАЛДИНА

ФИО	
Дата рождения	
Краткое представление участника (место работы и должность, научные и литературные приоритетные темы исследований, творческие и научные достижения и т.д.)	
Номинация	
Название и жанр творческой работы	
Наличие изданных книг, научных исследований и публикаций в периодических изданиях	

Копии рецензий и отзывов специалистов (учёных, краеведов, писателей, <i>если имеются</i>)	
Копии сертификатов, дипломов, иных документов, свидетельствующих об участии в областных, межрегиональных, всероссийских историко-литературных конкурсах (<i>если имеются</i>)	
Контактная информация: (адрес проживания, телефон, сайт, электронная почта)	
Дата подачи заявки	
Подпись участника	

ЖУРНАЛ
УЧЁТА ДОКУМЕНТОВ, ПОСТУПИВШИХ НА ИСТОРИКО-
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС «ПРОТЯЖЕНИЕ ТОЧКИ» ИМЕНИ
А.Н. БАЛДИНА

п/п	Дата поступле ния заявки	ФИО участника	Номинация	Перечень предоставлен ных документов	Ф.И.О. и подпись		Примеча ние
					подавшего заявку	принявше го заявку	