

Корректирование огня в подвижных формах боя

Наша артиллерия славится в колонне пехоты. Как только с течение веков. Русская армия высоты застручили вражеские всегда имела преимущество в пулеметы, пехота, а вместе с ней и артиллерию развернулись в боевые порядки. Мы заняли огневые позиции, а наши корректировщики сообщили целеказания относительно намечаемых орнаментов на местности. Не прошло и нескольких минут, как стреляющий из батареи подготовил данные для поражения выявленных вражеских целей.

Силу советской русской артиллерии почувствовали на себе и фашистские захватчики. Недаром товарищ Сталин называл ее богом войны. Советские армии отличились на фронтах не только превосходством в количестве орудий, но и в точности огня. Маневр траекториями позволил врага на всю глубину его обороны.

Решающую роль сыграли здесь орудия, стреляющие из закрытых позиций. Корректировщики находились все время в боевых порядках пехоты. Они были глазами батареи.

Корректировка артиллерийского огня в подвижных формах боя — сложная, требующая особой инициативы работы. Обычно передовой наблюдательный пункт находится рядом или вместе с командиром роты, батальона. Отсюда, хорошо просматривая линию вражеской обороны или тыл врага, его тороги, скрытые подступы, по которым противник подбрасывает подкрепления, мы всегда имели возможность оказывать своеобразенную помощь пехоте.

Однажды, преследуя противника по рабочей дороге, наша пехота столкнулась с заслоном врага, оказавшим сильное сопротивление на топографически выгодном гребне. Артиллерийская батарея следовала в