

К о п и я

съ всеподданнѣйшаго доклада,
представленнаго въ Ноябрь
мѣсяцѣ 1909 года.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ въ Маѣ благоугодно было оказать денежное содѣйствіе писателю Льву Алексѣевичу Богдановичу /Чиновнику особыхъ порученій Главнаго Управленія почтъ и телеграфовъ/ на его путешествіе въ Москву, Кострому и Пермскую губернію для архивныхъ изысканій и собранія преданій о Бояринѣ Михаилѣ Никитичѣ Романовѣ.

Л.А.Богдановичъ выполнилъ задачу свою, собравъ много новыхъ матеріаловъ и снявъ рядъ представляемыхъ фотографій.

Снять фотографію съ внутренней подземной темницы, при свѣтѣ магнія, ему удалось первому.

Собранный матеріаль дѣйствительно доказываетъ /"Правительственный Вѣстникъ" № № 200, 202 и 203/, что Бояринъ М.Н.Романовъ по извѣту осужденный Б.Годуновымъ, ненавидѣвшимъ родъ Романовыхъ, послѣ пытки, въ 1601 г. былъ сосланъ въ с.Ныробъ. Здѣсь онъ годъ страдалъ въ темницѣ подъ землей, закованный въ 3-хъ пудовныя цѣпи и могъ горестно влечить существованіе пока не были уличены сердобольные крестьяне, дававшіе ему пищу. Крестьянъ пытали и казнили, а лишенный помощи Бояринъ безропотно и праведно пріялъ мученическую кончину.

Сторожившій его Приставъ Тушинъ получилъ высокую награду за это. Въ Ныробской церкви хранятся цѣпи и старинная писанная на доскѣ "лѣтопись" о кончинѣ Боярина, тѣло котораго по раскрытіи въ 1606 г. могилы, передъ перенесеніемъ въ Москву, оказалось нетлѣннымъ.

Мѣстное населеніе, свято храня трогательныя пре-

данія, почитаетъ и самого Боярина святымъ, "своимъ роднымъ", "предстателемъ передъ Господомъ".

Это почитаніе родного дяди перваго Царя изъ Дома Романовыхъ, въ дни избранія котораго на Престоль въ 1613 г., близъ с. Ныроба, явилась чудотворная икона Св. Николая, положило глубокое начало знаменательной религіозно-патріотической связи между сердцами Ныробцевъ и Царствующимъ Домомъ. Въ далекомъ уголкѣ холоднаго сѣвера жарко горитъ святая любовь къ Престолу. Эта любовь и судьба Боярина-Мученика должна стать достояніемъ всего православнаго міра.

Д. Богдановичъ напечаталъ часть своихъ изысканій для образованныхъ читателей въ "Правительственномъ Вѣстникѣ", но полная его работа, иллюстрированная рисунками съ фотографій, напечатанная въ популярномъ изложеніи, распространенная въ народѣ въ массѣ, не сомнѣнно послужитъ увеличенію славы Дома Романовыхъ, укрѣпленію вѣры въ Бога и любви къ Царю, предокъ котораго пріялъ мученическую кончину за родъ свой, нынѣ благополучно Царствующій.

Въ особенности важно исполнить это сейчасъ, заблаговременно, передъ 300-лѣтіемъ Дома Романовыхъ /1913 г./, какъ вступленіе къ исторіи Царствующаго Дома.